

# BACK TO THE START FOR 2

<b>Musique</b>	Back To The Start (by Michael Schulte) [130 bpm] (CD : "Back To The Start" - Single)
<b>Chorégraphe</b>	Hayley Wheatley – (U.K.) – (Février 2019) Adaptation pour Partners par JCH du FWCD – (Mars 2024)
<b>Type</b>	Western Partner Dance, Cercle, 32 temps, 1 Restart [+ 1 Final ajouté par JCH]
<b>Niveau</b>	Débutant
<b>Position de départ</b>	Sweetheart Position; face à LOD <i>Les pas des partenaires sont identiques</i>
<b>Démarrage de la danse</b>	<i>Intro chantée de 32 temps, puis commencer la danse</i>

**1 – 8**      **Right Diagonally Step-Lock-Step, Left Hitch,  
Left Diagonally Step-Lock-Step, Right Hitch**

1 – 4      Step-Lock-Step D [dans la diagonale avant D], Hitch G

5 – 8      Step-Lock-Step G [dans la diagonale avant G], Hitch D

**9 – 16**      **Grapevine Right, [Touch Left], Grapevine Left, [Touch Right]**

1 – 4      Vine à droite (PD à droite, PG croisé derrière le PD, PD à droite), Touch PG à côté du PD

5 – 8      Vine à gauche (PG à gauche, PD croisé derrière le PG, PG à gauche), Touch PD à côté du PG

**(Voir Restart)**

**17 – 24**      **Heel, Tap [=Together], Heel, Tap [= Together], Twist Heels Right, Centre, Right, Centre**

1 – 2      Talon D en avant, PD à côté du PG

3 – 4      Talon G en avant, PG à côté du PD

5 – 6      Twist [Pivoter] les 2 Talons à droite, Twist [Pivoter] les 2 Talons au centre

7 – 8      Twist [Pivoter] les 2 Talons à droite, Twist [Pivoter] les 2 Talons au centre

**25 – 32**      **Step Forward Diagonally, Touch, Step Forward Diagonally, Touch,  
Step Forward Diagonally, Touch, Step Forward Diagonally, Touch**

1 – 2      PD en avant [dans la diagonale avant D], Touch PG à côté du PD

3 – 4      PG en avant [dans la diagonale avant G], Touch PD à côté du PG

5 – 6      PD en avant [dans la diagonale avant D], Touch PG à côté du PD

7 – 8      PG en avant [dans la diagonale avant G], Touch PD à côté du PG

**REPEAT ... AND ... KEEP SMILING !!!**

**Restart**      À la 5<sup>ème</sup> reprise, après les 16 premiers temps, recommencer la danse au début

**[Final]**      A la fin de la 12<sup>ème</sup> reprise, faites le Final suivant :

1      PD [légèrement] en avant